

दिनांक : - 15-07-2020

कॉलेज का नाम : - मारवाड़ी कॉलेज दरभंगा

लेखक का नाम : - डॉ० फारूक आज़म (अतिथि शिक्षक)

स्नातक : - प्रथम स्टेड (कला)

विषय : - प्रतिका इतिहास

स्कोर : - दो

पत्र : - प्रथम

उपध्याय : - संगम काल स्त्रीत  
तीसरे प्रकार का साहित्य

छठी सदी ई० के लगभग आर्यों का प्रभाव संपूर्ण तमिल  
तमिल कवियों ने भी बड़ी-बड़ी कवितारें लिखनी प्रारंभ  
कर दीं। इन्हें संस्कृत नाम की तरह महाकाव्य से संबन्धि  
त किया गया।  
इस श्रेणी का प्रथम ग्रंथ शिलपादिकरम है।

इस ग्रंथ का परंपरागत लेखन महान चोल सम्राट  
कारिकाल के पीछे ईलो गी दिगल ने किया।

इस महाकाव्य में पुहार के व्यापारी कौवलन तथा कन्नगी की दुर्भाग्य गाथा है। इसमें मदुरा नगर का सुंदर विवरण है। माना जाता है कि कौवलन चेर शासक रैनगुल्लवन का ही छद्म नाम था। इस रचना की तमिल जनता का राष्ट्रीय काव्य माना गया है। इस ग्रंथ में श्रीलंका के शासक राजपाहु की चर्चा है। माना जाता है कि वह उस समय भीजदया जिस समय रैनगुल्लवन के द्वारा कन्नगी के लिये एक मंदिर स्थापित किया जा रहा था।

दूसरा महाकाव्य माणि मरवलई है। इसकी रचना रत्ना नार नामक कवि ने की है।

इस ग्रंथ में माधवी और कौजन से उत्पन्न पुत्री माणि मरवलई तथा राजकुमार उदयकुमार के बीच प्रेम संबंधों की चर्चा है। इस ग्रंथ में स्वयं

माधवी के द्वारा बौद्ध धर्म ग्रन्थ किराजाने की चर्चा मिली है। फिर इसमें नाथिका माणिमैखलई अपनी माता कि तरह बौद्ध धर्म ग्रहण कर लेती है। इस ग्रंथ में कापालिका शैव संन्यासियों की चर्चा मिलती है। तीसरी महाकाव्य : जीवक चिन्तमणि है। इसका लेखक तिरुतंकदेवर है। इसमें जीवक जैसे बौद्धा के अद्भुत कार्य का वर्णन किया गया है किंतु अंत में वह जैन धर्म ग्रहण कर लेते हैं।

शिवपादिकरग और माणिमैखलई बौद्ध धर्म से प्रभावित हैं। अन्धश्रयनाओं में प्रमुख है तिरुक्कलुर का 'कुरल' इस में धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र तथा कागसूत्र का समन्वय मिलता है। विष्णु पुत्तनार ने तमिल महाभारत की रचना की। इसा पूर्व दूसरी सदी में सुदूर दक्षिण के लोग उत्तर भाग में बसते थे, जो महापाषाण निर्माता कहलाते थे।

उनका पता हमें उनकी चयार्थ बस्तिओ से नहीं चलता  
है क्योंकि वी संख्या में कम है। बल्कि उनके  
कब्रों से चलता है जो महापाषाण कहलाती है।

महापाषाण लोगों का जमाव पूर्वी अंधा प्रदेश तथा  
तमिलनाडु क्षेत्र में अधिक था। महापाषाण काल का  
आरंभ 10000 ईसा पूर्व में हुआ था किंतु कई भागों  
में महापाषाणिक अवस्था 5000 ईसा पूर्व से 1000  
ईसा पूर्व तक कायम रही।

दक्षिण में महापाषाण युग की दो विशेषताएँ थीं।

① लोह युग से जुड़ा था ② यह काले तथा लाल मृद  
गर्द के प्रयोग से जुड़ा था।

मौर्य सम्राट अशोक के अभिलेखों में उल्लिखित चोल  
पांड्य तथा केरल पुत्र शापक मौलिक संस्कृतिके  
उत्तर महापाषाणिक काल के लोग थे।

वैसी सँगम युग का समय 100 ईसा पूर्व से 250 या 300 ई० माना जाता है।

भारत में कृषक वस्तियों के प्रसार की तीन अवस्थाएँ थीं।  
प्रथम अवस्था - इस चरण में पहाड़ी झुलानों पर अकिशित  
दूसरी अवस्था: पौ घाटियों में प्राप्त वृद्धि के  
साथ ही द्वारा खेती की जाने लगी। नदी घाटियों में  
खेती का प्रसार हुआ।

तीसरी अवस्था: - इसमें गैर कृषक वर्ग का खेती में  
प्रवेश हुआ इन वर्गों का मौसम उपवर्ग का समतल और  
कृषि उपकरणों का बेहतर ज्ञान था।

राज्यों का निर्माण: वैकुण्ठ पहाड़ियों और कन्याकुमारी  
के बीच के भूक्षेत्र को तमिलडम यानि तमिल क्षेत्र कहा जाता  
तमिल साहित्य में इस संपूर्ण क्षेत्र को पांच तिर्था  
क्षेत्र का समुच्चय बताया गया है। जैसे - कुरिणी (पहाड़ी  
का क्षेत्र) - पल्ल (शुष्क क्षेत्र) मुल्लू (चारागाह क्षेत्र)

मकरुम (नमभूमि) नैयतल (समुद्र तट)।

ये सभी क्षेत्रों चारों तरफ विश्वरे थी। भौगोलिक स्थिति के कारण प्रत्येक तिर्षे में मनुष्य के जीवन-यापन का तरीका अलग-अलग था। उत्पादन के हिसाब से प्रत्येक तिर्षे में असमान सामाजिक ढंग राजनीतिक व्यवस्था थी जिनमें गाँवों पर आधारित सरल मुखिया तंत्र से लेकर राजधरानी द्वारा शासित जटिल मुखिया तंत्र का अस्तित्व था।

राजनीतिक समाज का उद्भव : विभिन्न कुलों के मुखिया तंत्र से राजनीतिक समाज का उद्भव माना जाता है। तमिल क्षेत्र में तीन प्रकार के मुखिया तंत्र थे।  
किलार - छोटे मुखिया

वेलिर - बड़े मुखिया

वैतर - सबसे बड़े मुखिया

किलार (छोटे गाँव के मुखिया) क्षेत्र में सर्गीरता का  
अधिपत्य था। प्रायः उनके आगे गाँव का भी नाम  
जुड़ा होता है जैसे अरुंडुर-किलार उरुंडुर किलार  
आदि। किलार की बड़े मुखिया के अभियान में साथ  
देना पड़ता था।  
वैलिव (बड़े मुखिया) मुख्यतः पहाड़ी क्षेत्र पर नियंत्रण  
रखते थे। इनमें से कुछ मैदानी भागों में भी जमे  
थे। चंदा के मुखिया मुख्यतः शिकारी पशु ख होते थे।  
जिसे वेडर की मान था। कुशवर की मान था। नैडु वेडर  
के नाम से जाना जाता था।

बड़े मुखिया तंत्र की श्रेणी में चेर, चोल, पांड्य, प्रमुख राज  
वंशों को दृष्टि सम्मिलित रूप से मुखेंदर के नाम  
से जाना जाता था।

इस समय इन राज्यों की आय का मुख्य साधन लूट  
मार था। जिसे वे अपने स्वर्गीय जनजातियों में  
बाँट देते थे।